ISTITUTO COMPRENSIVO “V. Alfieri” – SAN DAMIANO D’ASTI

Scuola Secondaria di I grado

Anno Scolastico 2025 – 2026

PROGRAMMAZIONE

MATERIA: Seconda Lingua Comunitaria - FRANCESE

CLASSE: III

SEZIONE: A

DOCENTE: Prof.Mario Privitera

COMPETENZE	OBIETTIVI SPECIFICI	AZIONI DIDATTICHE	VERIFICHE	COMPETENZE ATTESE
Comprensione della lingua ORALE - SCRITTA	• Coglie il senso generale di una conversazione. • Comprende frasi e messaggi orali. • Comprende il significato del testo di diverse tipologie testuali, seppur semplici nella loro forma.	• Ascolto di dialoghi registrati, punto di partenza per la presentazione del materiale didattico.	• Individuare e riconoscere elementi lessicali e grammaticali. • Rispondere in lingua, argomentando in modo semplice ma rielaborato.	• E' capace di leggere riproducendo i suoni e l'intonazione.
Produzione della lingua ORALE - SCRITTA	• Produce abbastanza fedelmente i fonemi incontrati e l'intonazione. • Scrive brevi testi su argomenti di vita quotidiana.	• Dialogo, lettura ad alta voce, silenziosa o individuale. • Conversazione tra allievi e allievi-insegnante curando pronuncia e intonazione. Esercizi strutturali, drammatizzazione e reimpiego delle strutture apprese.	• Descrivere se stessi, terze persone e situazioni note anche utilizzando i verbi al passato. • Comporre brevi testi, messaggi o lettere di carattere personale.	• È capace di riprodurre abbastanza fedelmente i fonemi incontrati e l'intonazione. • È capace di descrivere e di descriversi, di scrivere messaggi e brevi testi utilizzando il lessico appreso e le strutture grammaticali apprese.
Conoscenza ed uso delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche	• Conosce e riconosce strutture grammaticali e funzioni linguistiche note. • Riflette su di esse e le sa utilizzare in varie tipologie di esercizi.	• Riflessione sulla lingua in chiave contrastiva: la regola sarà "scoperta" dai ragazzi. • stessi mediante ipotesi sull'uso delle strutture e solo dopo che sia stato compreso il significato del materiale linguistico	• Esercizi orali e scritti di ogni tipo: completamento, sostituzione, ampliamento, combinazione, risposta aperta.	• È capace di riconoscere e di utilizzare le strutture grammaticali a supporto delle funzioni linguistiche.

		presentato.		
Conoscenza della cultura e della civiltà	• Conosce aspetti della cultura e della civiltà impliciti alla lingua.	• Ascolto – lettura – visione di documenti autentici: DVD, fotografie, cartoline, cartine…	• Lettura di brani rappresentanti la vita culturale del paese straniero e questionari orali e scritti per verificarne la comprensione.	• È capace di riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura straniera e di operare dei confronti.

OBIETTIVI MINIMI	VERIFICHE	VALUTAZIONE	STRUMENTI	ALUNNI HC-DSA-BES
❖ Comprensione di messaggi orali. ❖ Comprensione di messaggi e testi scritti. ❖ Conoscenza ed uso del lessico - Capacità di lettura. ❖ Correttezza ortografica. ❖ Conoscenza delle strutture grammaticali ❖ Conoscenza dei verbi. ❖ Conoscenza di vari aspetti della civiltà.	Potranno essere sia scritte sia orali. Per quanto riguarda le prove scritte, avranno cadenza mensile, indicativamente alla fine di ogni Dossier, comunque non meno di una verifica orale e due scritte per ogni quadrimestre.	La valutazione avverrà per mezzo di verifiche sia scritte che orali. Una valutazione continua in itinere evidenzierà i progressi della classe e diagnosticherà eventuali problemi. Un sistema per attuare tale valutazione sarà quello di realizzare una revisione costante collegando tra loro lezioni passate e svolgendo in modo diverso attività già eseguite in precedenza. La valutazione avrà due momenti: -valutazione “formativa” attraverso lo svolgimento di test orali e scritti Indicativamente a fine modulo. -valutazione “sommativa” attraverso lo svolgimento di test orali e/o scritti che comprendono contemporaneamente gruppi di unità (al termine di ogni quadrimestre).	👓 Libri di testo; 👓 Libri di lettura; 📽 Film in lingua; 💻 Internet e computer; 🎬 Spettacoli teatrali. Verranno utilizzati anche l’ascolto, la lettura e la visione di documenti autentici (CD, DVD, cartine, immagini, documenti di vario genere). Per la realizzazione delle lezioni, il docente utilizzerà gli strumenti di: DDIcome Canva, Genially, e softwares per la costruzione di mappe concettuali, le applicazioni della Gsuite Strumenti per la Realtà aumentata: come Cospaces edu, Google earth, o Google art&culture, software basati sull’utilizzo dell’AI Anche gli alunni avranno la possibilità di conoscere gli strumenti utilizzati dal	Per la programmazione relativa agli alunni che presentano certificazioni o difficoltà specifiche sono applicate tutte le misure compensative e dispensative previste nei PDP e nei PEI predisposti.

			docente e il loro utilizzo per la realizzazione di prodotti digitali.	

FUNZIONI COMUNICATIVE	LESSICO	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	CIVILTA'
•Téléphoner • Parler de sa santé • Localiser un objet • Demander et dire le chemin •Faire une proposition • Accepter/refuser une proposition • Se donner rendez-vous • Demander et parler de ses projets • Commander au restaurant • Se plaindre • S'excuser • Demander et dire son opinion • Demander et donner des renseignements en voyageants • Décrire et raconter un voyage au passé • Parler d'un sujet	• Les professions • Les lieux de travail • Restaurants et repas • La table • Au café • Les voyages	• Révision des arguments de grammaire • Les indéfinis négatifs rien et personne • Les adverbes négatifs plus et jamais • Les pronoms relatifs qui et que • Oui et si • Depuis • Les pronoms COD, COI et réfléchis avec l'infinitif • Le conditionnel de politesse • Les pronoms démonstratifs • Le comparatif de qualité et de quantité • Les pronoms relatifs où et dont • Monsieur, Madame, Mademoiselle • L'imparfait • L'accord du participe passé avec avoir • C'est /il est • Les pronoms possessifs • Le Résumé et la lettre	•En Bretagne pour apprendre le Français • L'Outre-mer français • La Francophonie • S'informer à travers le monde • Spécial Examen: compréhension écrite de différents sujets et typologies textuelles

San Damiano d'Asti, 27 ottobre 2025 Il docente, Prof. Privitera Mario